

1. DEFINIR LA GEMA.

¿QUE PASARIA SI HACEMOS?... Un medio digital, que relacione a todos los actores de la industria audiovisual clientes, guionistas, productores, ingenieros de sonido, control de calidad, aficionados, etc. donde el Cliente y/o proveedor encuentre servicio completo de producción audiovisual y los servicios relacionados como por ejemplo sólo edición de sonido, dirección de fotografía, desarrollo de guiones, etc. y pueda contratarlos de forma remota, controlando el tiempo, los entregables, el pago periódico y las revisiones del producto y sobre todo sin tener reuniones físicas.

POR MEDIO DE... una APP que funcione en la web, un móvil y una Tablet y que el cliente pueda hacer requerimientos a cualquier hora, los proveedores coloquen su oferta y permita la producción audiovisual, que elimine el distanciamiento y aislamiento y que tenga una pasarela de pagos con dinero e intercambio de recursos y/o co-producción.

DIRIGIDO A... Personas y empresas de cualquier rubro, desde cualquier lugar de Latinoamérica y en cualquier momento.

Elaborado por:

Natalia Rodriguez Rodriguez

Henry Castilla Huertas