



# STORYBOARD

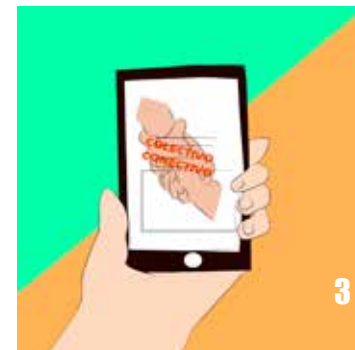
A través de los recursos tecnológicos digitales y analógicos, habitantes de zonas urbanas y rurales de América Latina tendrán a su alcance conciertos de diversos géneros musicales, presentaciones de teatro y danza, exposiciones, cine, relatos históricos, recorridos virtuales y más.



Ana camina por la calle hacia su trabajo y recibe una notificación en su celular sobre el contenido recién subido a la nueva plataforma digital, ColectivoConectivo, de la que todos hablan.



Comienza a revisar en la página todo el contenido al que puede acceder pagando una suscripción. Ana siempre le ha interesado conocer más sobre la cocina ancestral, así que decide acceder.



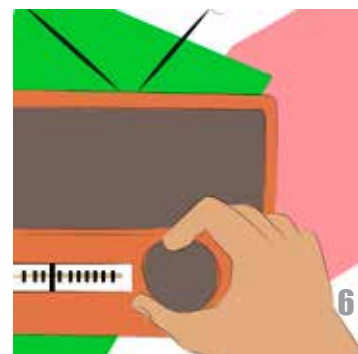
Abre el link desde su celular y hace login para ingresar a la plataforma.



ConectivoColectivo piensa también las personas de las zonas rurales que no tienen acceso al servicio de internet, y entra en escena conectando sus conectivos con medios tradicionales..



Juan en su cotidianidad se da un descanso luego del trabajo, buscando un momento personal, que lo pueda conectar con radio comunitaria.



Trata de sintonizar, alguna emisora con una vieja radio que ya lleva varios años en su familia.



ConectivoColectivo entra en escena.



ConectivoColectivo conectando fronteras.

De esta manera, niñas, niños, jóvenes, adultos y familias enteras convivirán y compartirán el arte y la cultura Latinoamericana