

INTENCIÓN

Diseñar una red de trabajo colaborativo, mediante una plataforma digital, para dinamizar contenidos en educación integral en sexualidad dirigidos a la comunidad educativa latinoamericana: niñas, niños, adolescentes, jóvenes, padres, madres y docentes.

PROBLEMA - FUENTE DE INNOVACIÓN

Según la UNESCO, la educación integral en sexualidad *“es un proceso de enseñanza y aprendizaje basado en planes de estudios que versa sobre los aspectos cognitivos, psicológicos, físicos y sociales de la sexualidad. Su propósito es dotar a los niños y jóvenes de conocimientos basados en datos empíricos, habilidades, actitudes y valores que los empoderarán para disfrutar de salud, bienestar y dignidad; entablar relaciones sociales y sexuales basadas en el respeto; analizar cómo sus decisiones afectan su propio bienestar y el de otras personas; y comprender cómo proteger sus derechos a lo largo de su vida y velar por ellos.”*

En nuestro contexto existen diferentes barreras de información acerca de la sexualidad que impiden una adecuada comprensión de las relaciones y el sexo, la hipersexualidad difundida a través de la televisión, el cine y la Internet ofrecen un reto educativo en la implementación de orientaciones, guías y cartillas en el tema, debido a la falta de difusión de estos contenidos y de producción e implementación de herramientas didácticas que permitan a los docentes y padres de familia impartir una orientación a este respecto.

La UNESCO también nos explica por qué es importante una educación integral en sexualidad: *“La educación integral en sexualidad desempeña un papel esencial en*

la salud y el bienestar de los niños y jóvenes. Al aplicar un enfoque basado en los educandos no sólo proporciona a los niños y jóvenes, progresivamente y en función de su edad, una educación basada en los derechos humanos, la igualdad de género, las relaciones, la reproducción, el comportamiento sexual de riesgo y la prevención de enfermedades desde una perspectiva positiva mejorando sus capacidades comunicacionales, poniendo de relieve valores tales como el respeto, la inclusión, la no discriminación, la igualdad, la empatía, la responsabilidad y la reciprocidad”.

Es por esta razón que una plataforma colaborativa que facilite la difusión de la producción y estrategias de implementación de estos contenidos es fundamental para la aplicación de estos documentos, que sea de fácil acceso para las instituciones, los docentes, los padres, los niños y los jóvenes.

MAGNITUD

La plataforma tendrá contenido nuevo semanalmente, que se planificará con cada entidad que participe y aporte temas para la difusión en los medios digitales. Este material será revisado y corregido por un comité editorial para garantizar el buen manejo de la información y comunicación para aquellos que la requieran.

Beneficiarios directos:

- Padres de familia
- Niños, niñas y adolescentes
- Educadores

Beneficiarios indirectos:

- Instituciones educativas
- Familiares
- Amigos
- Comunidad en general

PLAZO

Cinco años:

- 1) Ideación, producción y ejecución
- 2) Pilotaje
- 3) Encubación
- 4) Lanzamiento
- 5) Ampliación

GUIÓN
CUANDO VISITÓ EL AMOR

INT. CASA. EN EL COMEDOR DE CASA
DÍA

ESC. 1 EL ALMUERZO

PAPÁ y sus hijas ANDREA (10) y DANIELA (17) se encuentran en la mesa del comedor. Un gato camina por un rincón de la escena.

PAPÁ (40 años)

(lamentándose)

Hija, no has comido nada de ese plato.

Ya debe estar frío.

ANDREA (10 años)

Papá, ¿por qué son raros los chicos?

DANIELA (17 años)

(burlona)

Uhhhh, otra vez le rompieron el corazón.

ANDREA

(enojada)

Cállate, ¡o le digo a mi papá lo del viernes!

PAPÁ

(pacificador)

Niñas, cálmense. No les pido que me cuenten toda su vida pero no les recomiendo guardar secretos que les haga sentir mal.

ANDREA

Papá, ¿puedo hablar contigo en privado?

DANIELA

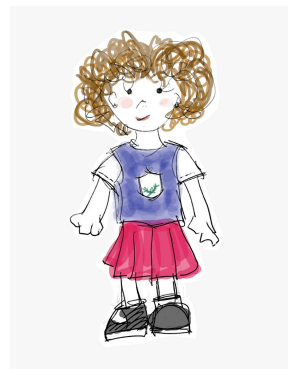
(burlona)

Ya te va a contar de su crush.

PAPÁ

(inquieto)

¿Quién es Crush?



ANDREA y DANIELA explotan en risas.

EXT. CASA. EN EL PATIO DE LA CASA
DÍA
ESC. 2. LA CONFESIÓN

ANDREA

Papá, mira, yo a ti sí te cuento todo,
pero lo que me pasa es muy tonto y me da vergüenza.

PAPÁ

Nada de ti es tonto para mí, Andrea.

ANDREA

(triste)

Mira, en la escuela hay un niño que me gusta,
Y él lo sabe, y él también me quiere, pero un día dejó de hablarme
sin ningún motivo. Y no sé qué me pasa, pero no puedo ni estudiar.
Solo pienso en él.

PAPÁ

(asombrado)

Hija, pero... ese chico ¿era tu novio?

ANDREA

No... es decir... no sé qué éramos.
Solo sé que nos queríamos mucho.

PAPÁ

Mira, hija, sé que tu hermana a veces no te apoya en estos temas,
y te agradezco por confiar en mí, pero a veces siento que tú vives en otros tiempos.
A mí mi madre me hubieran dado un azote si a tu edad le hablaba de amor.
Y la verdad, hija, me sorprende saber que ya hayas tenido alguien a quien querer.
Eso es lindo hija, pero creo que no estoy muy preparado para darte ahora una respuesta.

ANDREA

(sollozando)

Ya, papá, no importa. Mejor olvídale.

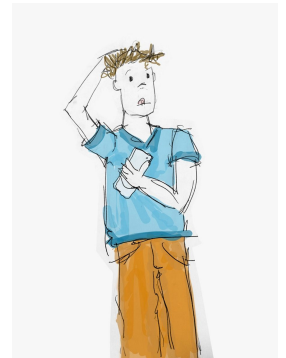
PAPÁ

Nada de eso; solo te pido un tiempo para pensarlo.

ANDREA

(llorando)

Lo mismo me dijo él. Ash, ¡ya no quiero saber nada de ustedes!
¡Si tan solo mamá...



Andrea corta su texto, y corre llorando y su padre se queda en el patio sin saber qué hacer.

ESC. 3. EN BUSCA DE AYUDA

El PADRE se encuentra en la sala de profesores con una DOCENTE (30).

PAPÁ

Profesora Miranda, no quiero quitarle su tiempo,
pero necesito que me ayude con algo y no sé a quién más acudir.

PROFESORA (30)

Al contrario, le cuento que los padres de los chicos de la edad de Andrea,
casi nunca vienen, salvo a ver las calificaciones semestrales.
Cuénteme con confianza.

PAPÁ

Mire, sé que Andrea no da problemas en clase,
y por favor que no sepa que he hablado con usted,
pero hay un asunto del que le quisiera contar...

En Plano General, se los ve dialogando a Papá y a la profesora.

[pasa el tiempo]

Luego, nuevamente se los ve Primer Plano:

PROFESORA

... y esas son emociones normales en la edad de Andrea; y no solo eso...
Es muy bueno que experimente con sus amigas, amigos, compañeros, estas alegrías,
o estas decepciones. Son parte de su educación emocional.

PAPÁ

¿Quién les da esa materia?

PROFESORA

La vida, señor Alberto, la vida les da esa asignatura.
Y nosotros, los profesores, les acompañamos para que esas
experiencias se conviertan en aprendizajes, en valores,
en retos, en reflexiones.

Pero tiene razón, y sé que no es fácil.

¿Me ayuda con su correo electrónico?

Le voy a compartir algo que le va a gustar y le va a servir.

**INT. CASA. ESQUINA DE LA SALA
TARDE**

ESC. 4. EL HALLAZGO

El PADRE se encuentra en su computadora en casa, en un rincón de la sala.
Lee, se ríe, se sorprende.
Se ve en la pantalla la leyenda:

*Educación Integral en Sexualidad
Guía práctica para el hogar*

DANIELA

Hola, pa, ¿ya hablaste con tu hija?
Está insoportable, eh.

PADRE

(con firmeza)

Hija, tengo que primero hablar contigo.
Y te voy a pedir un favor:
Quiero que le respetes a tu hermana,
y que la trates con la discreción que su estado
emocional lo exige.

DANIELA

(avergonzada)

¿Estado emocional?
Papá... pero, ¿a qué te refieres?

PADRE

Sí, ella necesita de nosotros. Está pasando una crisis afectiva,
Y sé cómo ayudarla, y tú eres parte de la solución...

Plano General de Daniela y Padre conversando en el rincón de la sala.

INT. CASA. SALA
ESC. 5. UNIÓN FAMILIAR

TARDE

Plano general: Se ve a papá y sus dos hijas jugando en la mesa central de la sala, sentados en el piso. Los tres ríen y disfrutan de algún juego de mesa (cartas, dados, fichas). Están muy felices. Al fondo se ve la computadora y su lado está el gato.

Primer plano: en la pantalla de la computadora, junto a la cual está el gato, se lee:

Guía para el hogar

... y lo que más necesitan sus hijos e hijas a su edad no es sus consejos o sermones, sino su compañía y su tiempo. Los hijos aprenden más en el juego que en el libro de texto. Sea un respaldo de sus hijos. Esto no le quita autoridad: estar a su lado, convierte a padres y madres en ese amigo o amiga que siempre estará ahí en los momentos difíciles, y en los momentos felices.

ANDREA

¡Gané!

DANIELA

¡Eso fue solo suerte. Vamos una partida más!

PAPÁ

No, ya es hora de descansar, niñas.

ANDREA

Papá, ¿te acuerdas de mi amigo que te conté?

PAPÁ

Claro, que sí, “tu Cruuuxs”.

(risas de los tres)

DANIELA

“Crush”, papá, “Crush”

ANDREA

Ese mismo, jajajaja, pues ya no lo es. El otro día, la profe Miranda nos dio un sitio web muy bueno donde explica lo que me pasó: una cosa rara de mis hormonas. (risas)

Espero que no vengan tan seguido, jajajá.

PAPÁ

(sonriendo)

No sabes aún todo lo que te espera, querida hija. Pero, créeme, siempre, al final, sonreirás.